



VABIMO VAS

na predavanje **ORIANE SARTIANI** iz **L'Opificio delle Pietre Dure e Laboratori di Restauro di Firenze**

Predavanje bo potekalo v prostorih
ZVKDS Restavratorskega centra, Poljanska 40, Ljubljana.

PROGRAM:

Ponedeljek, 22. april 2013

10.00 – 11.30

Oriana Sartiani:

*L'Opificio e il sisma in Emilia Romagna. Il cantiere didattico di Sassuolo.
Opificio in potres v Emiliji-Romanji. Študij na terenu v Sassuolu.*

Predavanje bo potekalo v italijanščini s konsekvativnim prevodom.

Oriana Sartiani

Konservatorica-restavratorka Oriana Sartiani je vodja-koordinatorka za premična slikarska dela v restavratorskih ateljejih L'Opificio delle Pietre Dure in v Firencah, kjer je zaposlena od leta 1995. Pred tem je več kot 10 let delovala v okviru Ministrstva za kulturo Republike Italije pri Upravi za kulturno dediščino v Arezzu, dve leti pa tudi v ZDA v Los Angeles County Museum of Art. Šolala se je v Italiji in izpopolnjevala v Gettyjevem konservatorskem inštitutu (Los Angeles, Kalifornija, ZDA).

V svojem strokovnem delovanju se posveča predvsem konserviranju-restavriranju in raziskovanju slik na lesu in platnu. Bronzino, Mantegna, Caravaggio, Rubens, Vasari, Veneziano, Donatello so samo nekateri izmed avtorjev, katerih dela je konservirala in restavriralala. S predstavitvami svojega dela sodeluje na strokovnih srečanjih, njene pisne prispevke pa zasledimo v strokovnih knjigah, zbornikih in revijah.

Pri pedagoškem delu se posveča predvsem področju čiščenja polikromiranih umetnin na lesu in platnu ter na splošno restavriranju slik. Obširno teoretično in praktično znanje predaja v okviru rednih študijskih programov na področju konserviranja-restavriranja in v obliki krajših osvežitvenih tečajev doma in v tujini, npr. Scuola di Alta Formazione dell'Opificio delle Pietre Dure e Laboratori di Restauro di Firenze (1996 – 2007), Istituto per l'Arte e il Restauro Palazzo Spinelli (2008 – 2009), Università Internazionale dell'Arte di Firenze (1988-2010) in druge.