



Šoštanj, 21. januar 2017

## Zadeva: Povabilo k sodelovanju na znanstvenem simpoziju

Spoštovani kolegice in kolegi,  
člani Slovenskega muzejskega društva,  
arhivisti, znanstveniki in strokovnjaki s področja zgodovinopisja,  
dragi prijatelji,

v Muzeju usnjarstva na Slovenskem v Šoštanju, enem najmlajših slovenskih muzejev, pripravljamo že peti enodnevni znanstveni simpozij o slovenski usnjarski dediščini, katerega delovni naslov je »**Usnjarstvo na Slovenskem**«.

Simpozij bo potekal v ponedeljek, **25. septembra 2017**, v prostorih Muzeja usnjarstva na Slovenskem v Šoštanju (Primorska cesta 6 h, 3325 Šoštanj). Znanstveni program simpozija bodo sestavljale predstavitve referatov, ki jih bomo v zborniku referatov simpozija tudi objavili.

Veseli smo, da vas lahko povabimo k sodelovanju!

Vabimo vas tako k udeležbi in sodelovanju na simpoziju z referatom ali s predstavitvijo. Vse, ki se boste odločili za aktivno udeležbo, prosimo, da nam **do 20. februarja 2017** posredujete naslov in kratek povzetek vašega prispevka.

V prilogi pošiljamo navodila za avtorje in prijavnico za sodelovanje na simpoziju. Izpolnjeno prijavnico pošljite na e-naslov: [miran.aplinc@guest.arnes.si](mailto:miran.aplinc@guest.arnes.si). Hvala!

Veselimo se sodelovanja z vami in vas lepo pozdravljamo!

Miran Aplinc,  
kustos Muzeja usnjarstva na Slovenskem

Mojca Ževart,  
direktorica Muzeja Velenje

## 5. SIMPOZIJ O SLOVENSKI USNJARSKI DEDIŠČINI

### PRVI POZIV

Kdaj? **25. september 2017**  
Kje? **Muzej usnjarstva na Slovenskem, Šoštanj**

#### ORGANIZACIJSKI ODBOR:

Miran Aplinc, Muzej Velenje, MUS  
Jernej Hozjan, Muzej Velenje, MUS  
Blaž Verbič, Muzej Velenje  
Mojca Ževart, Muzej Velenje  
doc. dr. Damijan Guštin, Inštitut za  
novejšo zgodovino Ljubljana  
dr. Mojca Šorn, Inštitut za novejšo  
zgodovino Ljubljana  
Natalija Polenc, Tehniški muzej  
Slovenije

#### POZIV AVTORJEM

Vabimo vas, da z aktivnim  
sodelovanjem, referatom in s  
predstavitvijo doprinesete k  
uspehu znanstvenega simpozija.

#### TEMATSKA PODROČJA:

- **Usnjarstvo izbranih trgov in mest na Slovenskem:** Kranj, Logatec, Ptuj, Laško, Kočevje, Novo mesto, Brežice, Krško, Gornji Grad, Murska Sobota, Šmarje pri Jelšah, Ljutomer, Lenart, Mokronog, Domžale, Vranksko, Motnik, Ljubljana, Maribor itn.
- **Dejavnosti, ki so izšle iz usnjarstva:** pasarstvo, sedlarstvo, čevljarstvo, krznarstvo, itn.
- **Uporaba usnja skozi čas:** obleka, obutev, usnje in moda, vojaška oprema, drugi izdelki iz usnja.
- **Podobe in upodobitve usnjarske dejavnosti skozi čas**
- **Usnjarstvo in tehnologija skozi čas:** usnjarjeva delavnica, usnjarska orodja, usnjarska pomožna sredstva, strojila in barvila, taninski obrati, usnjarski standardi, usnjarstvo in ekologija, proizvodnja umetnega usnja, krznarstvo, barvarstvo ipd.
- **Usnjarstvo in njegov pomen na Slovenskem danes**
- **Pričevanja**

## NAVODILA ZA PISNE IZDELKE

Pri oddaji besedil upoštevajte navodila za objavo znanstvenoraziskovalnega dela:

**naslov s podnaslovom;**

**avtorski izvleček (sinopsis):** ime in priimek avtorja, akademski naslov, poklic in delovno mesto, ustanova, elektronski naslov;

**ključne besede;**

**obseg:** besedilo v okviru ene avtorske pole v računalniškem zapisu (Word, Times New Roman 12 pt. in razmik 1,5; za literaturo, vire, opombe in bibliografijo velja enojni razmik).

**Prispevki** naj bodo lektorirani, napisani v slovenskem jeziku; naslov, ključne besede in povzetki morajo biti prevedeni tudi v angleški jezik.

**Tabele in preglednice** naj bodo v tabelarični obliki, ki jih omogoča urejevalnik besedila Word.

**Slikovne priloge** oddajte ločeno, označite mesta, kjer naj bo fotografija ali druga slikovna priloga in fotografijo oziroma slikovno prilogo ustrezno opišite ter navedite vir (avtorstvo, kdo gradivo hrani); ločljivost gradiva naj bo vsaj 300 dpi.

Za **dovoljenja** za objavo avtorji poskrbijo sami.

**Opombe:** enotne, pod črto, sprotno na dnu vsake strani, velikosti 10, v obliki napotila na seznam virov in literature.

**Navajanje arhivskih virov** pod črto: s standardnimi kraticami za arhiv, z navedeno kratico fonda, signature ali št. arhivske škatle, št. arhivske enote ali imenom dokumenta.

**Navajanje literature pod črto:** priimek avtorja, smiselno skrajšan naslov (primer: Gestrin, Slovenske dežele, 12).

**Poenoten seznam virov in literature na koncu:** po abecednem vrstnem redu, viri, literatura, časopisje, ustni viri ločeno (primer: Gestrin, Ferdo: Slovenske dežele in zgodnji kapitalizem. Ljubljana, Slovenska matica, 1991.)

Za trditve in znanstveno korektnost odgovarjajo avtorji.

Prispevki bodo strokovno recenzirani, postopek anonimen.

---

### 5. SIMPOZIJ O SLOVENSKE USNJARSKI DEDIŠČINI

ORGANIZATOR: Muzej Velenje – Muzej usnjarstva na Slovenskem

IZDAJATELJ ZBORNIKA: Muzej Velenje

**Vse, ki želite sodelovati na simpoziju s pisnim prispevkom in ga tudi predstaviti, vabimo, da prijavite naslov in kratek povzetek svojega dela do 20. februarja 2017 na e-naslov: [miran.aplinc@guest.arnes.si](mailto:miran.aplinc@guest.arnes.si).**

Po pozitivni recenziji in pripravi bodo prispevki objavljeni v zborniku referatov simpozija.

**KONTAKT: Muzej usnjarstva na Slovenskem**, Primorska cesta 6 h, 3325 Šoštanj; telefon: 03/898 44 20 ali 031/65 68 86; e-pošta: [miran.aplinc@guest.arnes.si](mailto:miran.aplinc@guest.arnes.si).

**KOTIZACIJE NI!**

