



21. strokovno srečanje konservatorjev-restavratorjev  
24. maj 2021  
Tehniški muzej Slovenije, Bistra

### Spoštovane kolegice in kolegi!

V ponedeljek, **24. maja 2021**, bo v **Tehniškem muzeju Slovenije v Bistri**  
potekalo  
**21. strokovno srečanje konservatorjev-restavratorjev.**

Vljudno vabimo konservatorje-restavratorje, akademsko osebje, študente, znanstvenike, raziskovalce in druge strokovnjake s področja konservatorstva-restavratorstva, da s plakatom ali filmom predstavijo svoje delo, zanimivosti in novosti v stroki. Ob srečanju bo izšla publikacija *Konservator-restavrator* s povzetki prispevkov.

**Kotizacija je za VSE udeležence.**

#### KOTIZACIJA

<b>Kotizacija 2021</b>	<b>Običajna</b>	<b>Študenti / upokojenci</b>
Avtor (razstavnina, zbornik, možnost predavitve, vstopnina na predavanja)	40	20 eur
Soavtor/ji (zbornik in vstopnina na predavanja)	20	15 eur
Vstopnina na predavanja in zbornik	20	15 eur
Zbornik	10	10 eur
Predavanja	10	5 eur

Kotizacijo za avtorje in soavtorje je potrebno plačati **pred oddajo** prijavnice ter gradiva za publikacijo *Konservator-restavrator* in to **najkasneje do 22. februarja 2021.**

Udeležence srečanja, ki se nameravajo udeležiti predavanj, obveščamo, da si z vnaprejšnjim nakazilom zagotovijo mesto v avditoriju in se tako izognejo zapletom s plačevanjem na dan srečanja.

Ogled razstave ostaja brezplačen.

#### PLAČILO KOTIZACIJE

Društvo restavratorjev Slovenije  
Poljanska cesta 40  
1000 Ljubljana  
Namen plačila: VAŠ PRIIMEK, Srečanje 2021

IBAN: SI56 0310 0100 0023 152  
BIC banke prejelnika: SKBASI2X  
KODA namena: OTHR

21. strokovno srečanje konservatorjev-restavradorjev  
24. maj 2021  
Tehniški muzej Slovenije, Bistra

## PRIJAVA, ODDAJA POVZETKOV, ANGLEŠKIH IZVLEČKOV IN SLIK

Vse, ki bi želeli sodelovati s plakatom ali filmom, vljudno prosimo, da **do najkasneje 22. februarja 2021** pošljete **prijavnico** ter **povzetke**, **angleške izvlečke** in **slike** za publikacijo *Konservator-restavrador* kot priponke na naslov [strok.srecanje@gmail.com](mailto:strok.srecanje@gmail.com). Pred oddajo gradiva je treba poravnati kotizacijo in prijaviti udeležbo na predavanjih.

### **Prijava**

Izpolnite priloženo **Prijavnico 2021**. Za posamezen plakat / film (tudi z več avtorji) se izpolni ena prijavnica. Zaradi večjega odziva v zadnjih letih prosimo, naj vsak avtor pripravi en plakat ali film. Prijavnico poimenujte: **Priimek-Ime-prijavnica 2021.doc**

### **Gradivo za publikacijo *Konservator-restavrador***

#### **1. Povzetek**

Besedilo povzetka naj vključno z naslovom, imeni in priimki avtorja in soavtorjev, povzetkom prispevka in opisi fotografij, vsebuje **najmanj 2.500 in največ 3.000 znakov s presledki**. Pripravljeno naj bo v urejevalniku Word, pisavi Times New Roman, velikost 12, enojni vrstični razmik. Povzetek naj na kratko opisuje bistveno vsebino dela: predmet obravnave, glavno problematiko, cilje, način reševanja in rezultate. Dokument poimenujte **Priimek-Ime 2021**

Povzetki filmov naj vsebujejo še podatke o avtorjih filma (če niso isti, kot avtorji povzetka), trajanju, produkciji in letnico nastanka.

**Naslov prispevka** (male tiskane črke).

Avtor 1: Janez Novak, ime institucije / samozaposlitev, elektronski naslov

Avtor 2: Maja Novak, ime institucije / samozaposlitev, elektronski naslov

**V zadnjem odstavku povzetka** naj bodo navedeni morebitni **sodelavci** z imenom organizacije (pr. Sodelavci: Ana Novak, institucija).

**Opisi fotografij na koncu povzetka:** Slika 1 Kratak opis (foto: Janez Novak).

#### **2. Izvleček v angleškem jeziku**

Izvleček v angleškem jeziku naj vsebuje **najmanj 700 in največ 800 znakov s presledki** (skupaj z naslovom, imeni in priimki avtorja in soavtorjev). V tekst ne vstavljajte fotografij, tabel, logotipov ipd.

**Naslov v angleškem jeziku** (male tiskane črke).

Avtor 1: Janez Novak, angleški prevod imena ustanove ali statusa

#### **3. Fotografije**

Pošljite **največ tri fotografije** v .jpg ali .tif formatu, ločljivosti 300 dpi, velikost od 1 – 3 MB. Datoteke s fotografijami **poimenujte:** Priimek-Ime-Slika1-.jpg



21. strokovno srečanje konservatorjev-restavratorjev  
24. maj 2021  
Tehniški muzej Slovenije, Bistra

Sprejemamo povzetke v slovenskem, hrvaškem, srbskem (latinica) ali angleškem jeziku.

V plenarnem delu letošnja publikacija *Konservator-restavrator* naslavlja tematiko poklicne etike. Vabimo tudi sodelujoče, da po želji v svoje povzetke vključijo razmislek o etiki, ki bo tako postala rdeča nit celotnega zbornika.

Predloge bo pregledal in izbral uredniški odbor v sestavi: Irena Porekar Kacafura (Pokrajinski muzej Maribor), Lucija Močnik Ramovš (Akademija za likovno umetnost in oblikovanje, Oddelek za restavratorstvo), Ana Motnikar (Slovenski etnografski muzej), Jasna Malešič (Narodna in univerzitetna knjižnica), Nataša Nemeček (Narodni muzej Slovenije), Sabina Kramar (Zavod za gradbeništvo Slovenije), Ajda Mladenovič (ZVKDS Restavratorski center)

### OBLIKOVANJE PLAKATA / FILMA

Velikost (vertikalno usmerjenega) plakata naj ne presega **70 × 100 cm**. Plakati naj bodo opremljeni z **letvicami** in **eno, sredinsko zanko za obešanje**.

Film (dolžine do 10 min.) pošljite preko interneta (npr. WeTransfer, Google Drive).

### PREDSTAVITVE

Avtorji se lahko prijavite za do največ 10 minutno predstavitev (Power point) svojega plakata/filma na srečanju. O končnem izboru, razporedu in času trajanja se bo odločil organizator glede na število prijavljenih predstavitev.

#### **Pomembni datumi**

**Rok za prijavo, oddajo materiala za publikacijo *Konservator-restavrator*:** 22. februar 2021

**Rok za oddajo filma ali pošiljanje plakata po pošti:** 17. maj 2021

**Odprtje srečanja:** Tehniški muzej Slovenije, Bistra 6, 1353 Borovnica 24. maj 2021

**Trajanje razstave plakatov:** 24. maj – 6. junij 2021

**Vljudno vas prosimo, da se držite navedenih datumov. Veselimo se vaših prispevkov in srečanja!**

Ljubljana, 22. januar 2020